

Technische Direktion

Untermainanlage 11
60311 Frankfurt

Technische Produktionsleitung,
Tel.: 069 / 212-37599

Tech.Produktionsleitung@buehnen-frankfurt.de

STÄDTISCHE BÜHNEN FRANKFURT AM MAIN GmbH



Bühnenservice



Technische Angaben Kammerspiele

Stand: November 2023

Bühnentechnik

Der Lastenaufzug wird während den Vorstellungen durch ein schwarzes Schalltor verschlossen. Die Ecken an der Bühnenvorderkante (siehe Plan) sind ausbaubar. Bei gerade Bühnenkante müssen die Plätze 1+2 und 15+16 in Reihe 1 ausgebaut werden. Kein Eiserner Vorhang!

Obermaschinerie

Portal:

- die Portalhöhe beträgt 4,15m
- variable Portalbreite von 9,60m bis 7,20m (Portaltürme)

Montagezüge:

- maschinell angetriebene Punktzug- und Maschinenzuganlage in der Bühnendecke (Artthea), kein Bühnenturm. alle Züge sind programmierbar (Positionen/Stände, Geschwindigkeit usw.), szenische Fahrten sind möglich
- Zugstangenlänge:
 - HV-Zug: 12m, nicht ausziehbar
 - VB3 und Züge 1-19: 10m, pro Seite um 1,25m ausziehbar (12,50m)
 - VB1: 9m, pro Seite um 0,9m ausziehbar (10,80m)
 - VB2: 9m, pro Seite um 0,5m ausziehbar (10m). Bitte beachten: Dieser Zug ist nur sehr eingeschränkt nutzbar, da er fest mit LDDE-Rampen bestückt ist!
- Traglast Maschinenzüge:
 - Gesamtlast: 250kg
 - Punktlasten: 100kg Punktlast unter einem Seil
 - 80kg in der Mitte zwischen zwei Seilen
 - 120kg Streckenlast zwischen zwei Seilen
 - 20kg am Ende des Auszugs, 50kg am Ende der Zugstange
 - Traglast Punktzüge: je Punktzug 100kg, mit Laststange Gesamtlast 225kg. Mit den äußeren Punktzügen kann auch ein Panorama gehangen werden

Untermaschinerie:

- Schräge:
 - Bühnenfläche 10m breit und 6m tief kann schräggestellt werden (+/- 0 vorne, max. 1m hinten; alle 16.6cm verriegelbar)
 - nicht szenisch einsetzbar, Fahrten nur ohne Last
 - einzelne Tafeln (ca. 1m x 1m) der Bühnenfläche können herausgenommen werden

- im inneren Bereich (8m x 4m, 32 Tafeln) verlaufen Längsträger als Auflage für die einzelnen Tafeln ca. alle 1m zur Mittellinie
- im äußeren Bereich verlaufen unterhalb der Tafeln zusätzliche Diagonalverstrebungen (siehe Grundriss)

- Orchestergraben:

- Einlegetafeln können teilweise oder komplett ausgedeckt werden

Beleuchtung

- Lichtstellpult:

- ETC ION-XE Konsole (Stand SZ23-24; 03.Nov.23)
 - EOS-version 3.2.3.19
 - Gerätebibliothek vers. 3.2.4.1 (21.Jun.2023)
 - 12.288 Ausgangskanäle via „sACN“
 - Motorized Faderwing 1x10
 - Encoder-Expansion
 - Verbindung vom Ton-Rechner zum Lichtpult (MIDI)
 - Verbindung zum Video-Hauptrechner (OSC)
 - Wireless-DMX für 1 Universum
 - Backup-Rechner (ETC Nomad)

Es gibt die Möglichkeit das Lichtstellpult oder mitgebrachte Geräte im Saal über sACN oder DMX zu betreiben.

Weitere Informationen siehe Beleuchtungsplan.

Video

Media Zuspielsoftware PIXERA von AV Stumpfl in der jeweils aktuellen Version. Weitere Angaben auf Anfrage.

Ton

Siehe Beschreibung anbei